



Emmanuel Pahud

Het oordeel van de « meester »:



« Beste Pierre et Luc,
Ik heb jullie pedagogische dwarsfluit grondig uitgetest en getoond aan mijn collega's bij het Filarmonisch Orkest van Berlijn, en het resultaat is verbluffend. Vooral de body met fa# : wat een geluid !!! Een goeie intonatie en een ongelooflijk dynamische akoestiek. Dit muziekinstrument is werkelijk ideaal om de jonge leerlingen te initiëren in de studie dwarsfluit. De fluit is zeer mooi, absoluut niet duur, solide, en eenvoudiger te onderhouden dan een piccolo bijvoorbeeld. Men kan het instrument gemakkelijk in de boekentas steken of meenemen op vakantie. Aarzel zeker niet om mij te citeren. Ik steun jullie voor 100% in deze mooie realisatie. Mijn oprechte felicitaties, Emmanuel. »