



Emmanuel Pahud

Het oordeel van de « meester »:



« Beste Pierre et Luc,
Ik heb jullie dwarsfluit grondig uitgetest en getoond aan mijn collega's bij het Filarmonisch Orkest van Berlijn, en het resultaat is verbluffend. Vooral de body met fa# : wat een geluid !!! Een goeie intonatie en een ongelooflijk dynamische akoestiek. Dit muziekinstrument is werkelijk ideaal om de jonge leerlingen te initiëren in de studie dwarsfluit. De fluit is zeer mooi, absoluut niet duur, solide, en eenvoudiger te onderhouden dan een piccolo bijvoorbeeld. Men kan het instrument gemakkelijk in de boekentas steken of meenemen op vakantie. Aarzel zeker niet om mij te citeren. Ik steun jullie voor 100% in deze mooie realisatie. Mijn oprechte felicitaties, Emmanuel. »

2^{de} prijs op de wedstrijd Bizidee 2006

Bizidee is een wedstrijd voor industriële innovatieve ontwerpen welke jaarlijks wordt georganiseerd door de Vlaamse gemeenschap. (www.bizidee.be). De pedagogische dwarsfluit Coulon-Duffy heeft er de 2^{de} prijs behaald waar bovendien 10.000 euro aan verbonden was. De jury was vooral gecharmeerd door het feit dat bij het ontwikkelen van deze dwarsfluit de akoestische kwaliteit en de wensen en behoeften van de klant centraal stonden.



Nieuwe verpakking !

Zowel de dwarsfluit als de 2^{de} body worden nu geleverd in een mooie doorzichtige hoes (zonder enige prijsverhoging).



De kinderen spreken ...

Lorenzo Sonnino :

« Ik hou zoveel van hem, het is gewoon de mooiste fluit ter wereld »

Thang Thung :

« Het is prachtig, nu kan ik eindelijk alles spelen op mijn dwarsfluit, zelfs de moeilijkste stukken »

